

Молодёжные субкультуры в современной России

Субкультура - это система ценностей, установок, способов поведения и жизненных стилей, которая присуща более мелкой социальной общности, пространственно и социально в большей или меньшей степени обособленной

Основные причины существования молодёжных субкультур

**Отсутствие
идеологии**

**Протест против
внутренней
политики
государства**

**Расслоение
общества**

**Рост агрессии в
обществе**

**Подражание
другим странам**

**Желание уйти от
действительности,
создать свой
«ирреальный мир»**

Почему молодёжь уходит в субкультуры?

**желание показать свою исключительность,
необычность, яркость;**

**хороший шанс найти единомышленников, создать
сплочённую группу окружающих тебя людей;**

возможность решить проблемы личного характера;

способ развлечения;

**возможность приобретения или
усовершенствования способностей;**

давление СМИ, мода, дух времени.

Направления молодёжных субкультур



**Человек–неформал –
это попытка показать
свою
индивидуальность,
сказать серой массе: «я
– личность», бросить
вызов миру с его
бесконечными буднями
и выстраиванием всех
в один ряд.**

Музыкальное направление:

Реперы

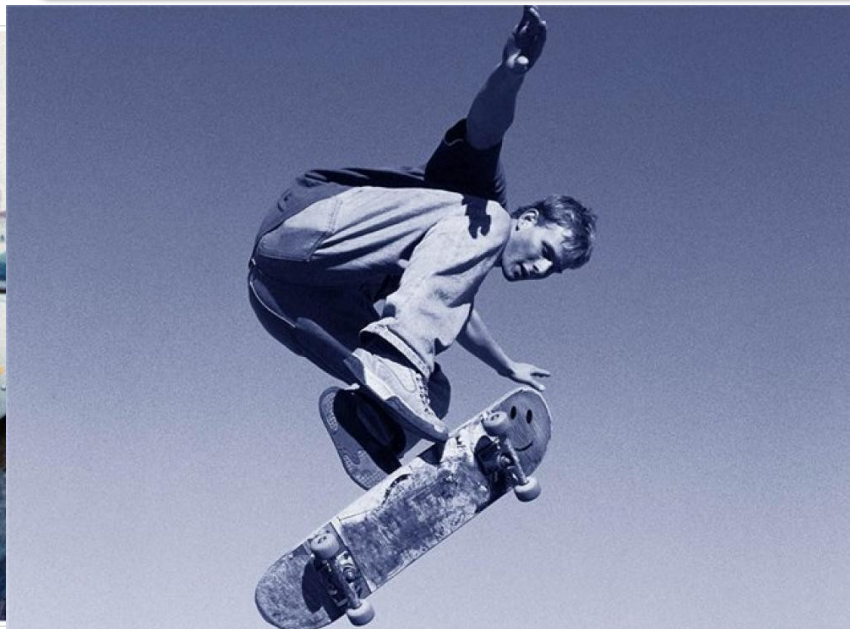
панки

рокеры

металлисты



Связанные со спортом



роллеры

скейтеры

стрит -
байкеры

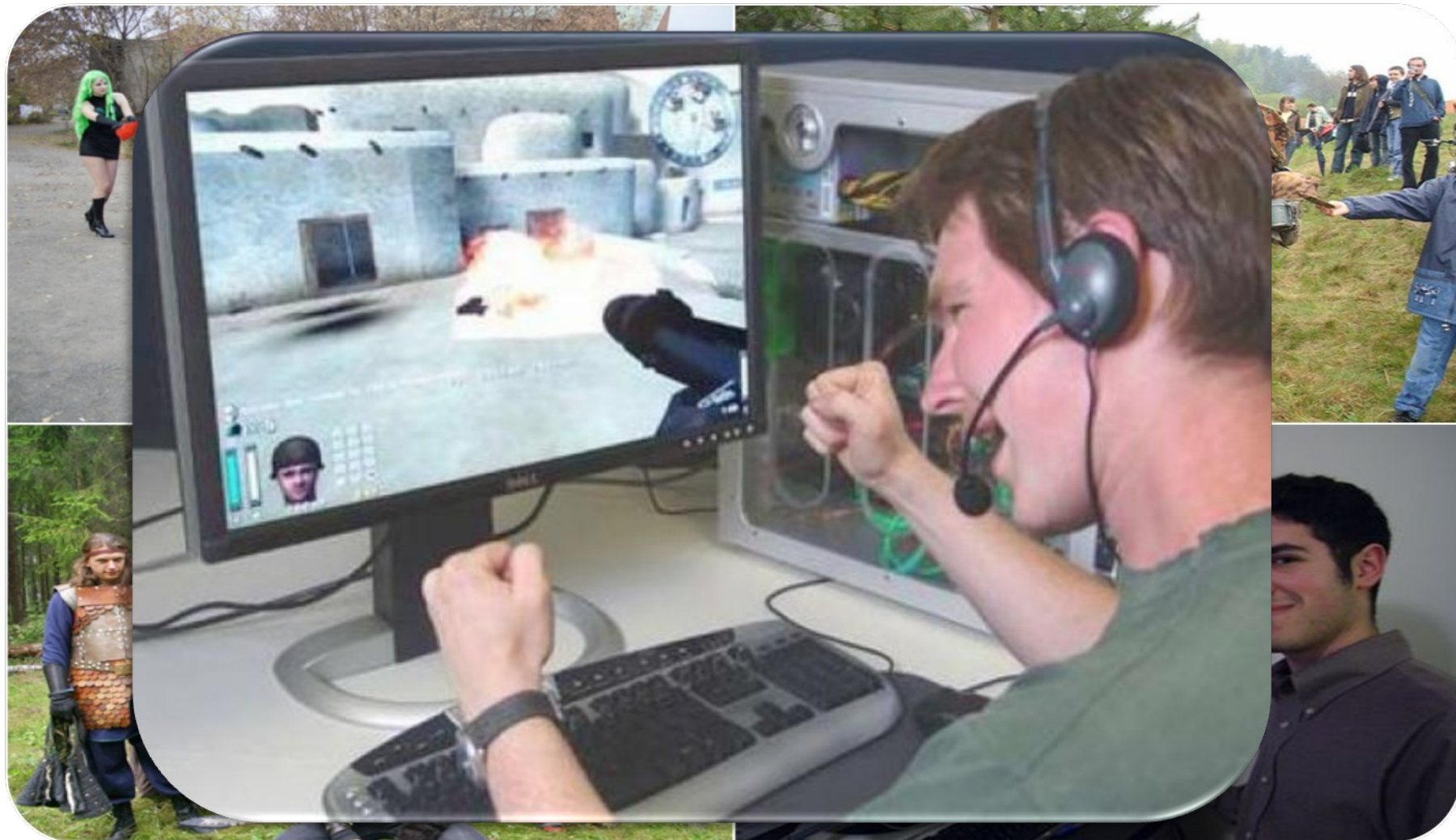
байкеры

паркур

Связанные с
играми,



уходом в другую
реальность



Враждебно или асоциально настроенные группы



Отличающиеся мировоззрением и образом жизни



Элита

мажоры

рейверы

хипстеры



Связанные с компьютерными технологиями



хакеры

юзера



ФЛЕШМОБ - ФОРМА ПОДРОСТКОВОЙ СУБКУЛЬТУРЫ



ФЛЕШМОБ - это тайное знание и братство посвящённых. Мобберы сами придумывают сценарии своих публичных акций, сами выбирают лучшие из них путём голосования и сами отвечают за свои действия без всякого управления сверху. Акции отличает прекрасная организация, координированность действий

уч

омор и
льными

с

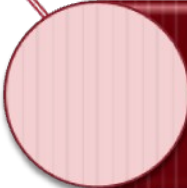


Достоинства неформальных молодёжных течений

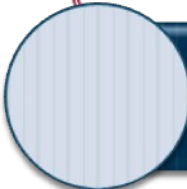
Желание выделиться из толпы; найти единомышленников не совсем стандартными способами; попробовать всё новое и неизведанное;

Субкультуры - это огромный яркий мир, открывающий нам все оттенки жизни; у каждой субкультуры свой цвет, свой запах, возможность общаться с людьми, близкими по духу.

Недостатки неформальных молодёжных течений



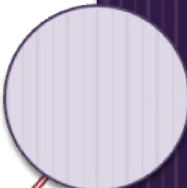
Проблемы могут возникнуть в том случае, если еще неокрепшая личность попадает в субкультуры, опасные даже для взрослых;



Привитие нездорового образа жизни (курение «травки», употребление ПАВ);

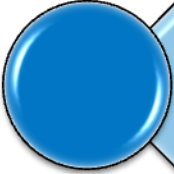


Опасность для жизни, не считая постоянных затрат на «железного коня»,



Подросток уходит от реальности, не решая свои проблемы, а отодвигая их. Свои силы и деятельность направляет в виртуальный мир, не развивая себя и попусту растрачивая время.

Как вернуть ребёнка в реальный мир?



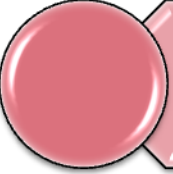
Объяснить ребёнку, что его увлечение -это один из аспектов переходного возраста и бесперспективная дань моде;



Помочь найти полезное для него занятие или увлечение;



Поменять круг друзей и знакомых подростка;



Мотивировать его на будущие жизненные планы и новые приоритеты;



Понимать, что быстро ребёнок не откажется от своего предыдущего выбора, и проявить терпение и понимание, не забывая, что это всего лишь подросток.

ДОРОЖА

СТРЕМЛЕНИЯ

МОЛОДОСТЬ

ЧАСТЬ

Будущее - это мы!